DETERMINA N. 88 DEL 15/05/2025

AFFIDAMENTO SERVIZIO DI CONSULENZA INTELLETTUALE PER L'ORGANIZZAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI UNO SPETTACOLO MUSICALE DI MUSICA SARDA TRADIZIONALE DI LAUNEDDAS RELATIVAMENTE ALLE ATTIVITA' DI SUPPORTO PER LA PARTECIPAZIONE DELLA REGIONE SARDEGNA ALL'EXPO OSAKA KANSAI 2025 DAL 23 AL 27 GIUGNO 2025. CUP E89B24000190002

RETTIFICA DETERMINA 83 DEL 13/05/2025 DI APPROVAZIONE ATTI

La sottoscritta Nicoletta Piras, in qualità di Direttrice del Gal Sulcis Iglesiente Capoterra e Campidano di Cagliari;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 5/13 del 23 febbraio 2024 con la quale sono stati approvati gli indirizzi operativi inerenti alle azioni di sostegno alla strategia di sviluppo territoriale e alla competitività del sistema economico, sociale e culturale regionale, individuando due macroaree di intervento, prevedendo come modalità attuativa la sottoscrizione di accordi di collaborazione e convenzioni con le amministrazioni centrali e locali;

VISTA la Convenzione prot. n. 10312/Conv/98 sottoscritta in data 20 dicembre 2024 dal Centro Regionale di Programmazione (CRP) e dal Gal Sulcis Iglesiente Capoterra e Campidano di Cagliari (Gal Sulcis), in qualità di capofila e coordinatore dei 17 Gruppi di Azione Locale della Regione Sardegna, per l'attuazione di azioni di sostegno alla strategia di sviluppo territoriale e alla competitività del sistema economico, sociale e culturale regionale;

VISTO il Piano Operativo per l'attuazione delle azioni a sostegno alla strategia di sviluppo territoriale e alla competitività del sistema economico, sociale e culturale regionale approvato dal Centro Regionale di Programmazione in data 29 gennaio 2025;

CONSIDERATO che il Piano operativo, sopra citato, prevede nel work package (WP) D "*Organizzazione delle attività di avvicinamento e propedeutiche alla partecipazione della Regione Sardegna all'Expo 2025 Osaka Kansai*" e nello specifico prevede l'organizzazione di eventi territoriali durante la settimana della Regione Sardegna all'Expo Kansai 2025 dal 22 al 28 giugno 2025;

VISTI gli accordi di collaborazione tra Pubbliche Amministrazioni ex art 15 L. 241/90 sottoscritti tra il Gal Sulcis Iglesiente Capoterra e Campidano di Cagliari e i Gal: Anglona Coros, Barbagia, Barigadu Guilcer, Campidano, Alta Gallura – Gallura, Linas Campidano, Marmilla e Alta Marmilla, Ogliastra, Sarcidano Barbagia di Seulo, Sarrabus, Gerrei, Trexenta e Campidano di Cagliari, Sinis, Terras de Olia, Logudoro Goceano;

CONSIDERATO che gli eventi rappresentano un'importante opportunità per l'internazionalizzazione delle imprese al fine di promuovere l'attrazione degli investimenti esteri nel territorio della Sardegna ed in particolare dei territori dei Gal della Sardegna coinvolti e che durante l'evento saranno presenti operatori economici, buyers, importatori, rappresentanti istituzionali e mediatici;

TENUTO CONTO che all'interno della settimana dedicate alla "Salute e Benessere" in cui parteciperà la Regione Sardegna saranno organizzati eventi territoriali in cui saranno protagoniste le produzioni e le imprese dei territori dei GAL e che tali eventi saranno realizzati in collaborazione con l'Agenzia ICE di Tokyo, all'interno di "Casa Sardegna", spazio allestito e interamente dedicato agli eventi, all'interno del quale saranno realizzati

show cooking, degustazioni guidate, laboratori del gusto, accompagnati da momenti culturali e artistici, con i prodotti enogastronomici delle imprese selezionate dei territori, che verranno presentate ad un pubblico selezionato di buyer, giornalisti, ristoratori, sommelier, enogastronomi.

CONSIDERATO che nell'ambito degli eventi territoriali promossi all'interno di 'Casa Sardegna', sarà dedicato uno spazio specifico alla tradizione sarda e alla cultura, e in particolare ci sarà un momento dedicato alla cultura musicale tradizionale sarda più antica e autentica al fine di valorizzare il patrimonio musicale identitario sardo;

TENUTO CONTO che, per organizzare e programmare al meglio le attività, sarà necessario avvalersi di professionisti esperti suonatori per la realizzazione di uno spettacolo musicale che preveda l'utilizzo delle Launeddas, strumenti musicali artigianali tradizionali sardi, espressione della più autentica musica etnica tradizionale sarda**;**

CONSIDERATO che per la realizzazione dell'evento occorre individuare musicisti professionisti esperti suonatori dello strumento delle Launeddas;

CONSIDERATO che la congruità del costo del servizio è stata valutata tenendo conto di prestazioni con caratteristiche analoghe svolte da professionisti di comprovata esperienze musicale nell'ambito richiesto e in contesti internazionali;

CONSIDERATO quindi opportuno procedere all'individuazione di professionisti per l'affidamento di un servizio per l'organizzazione e la realizzazione di uno spettacolo musicale tradizionale di Launeddas relativamente alle attività di supporto per la partecipazione della Regione Sardegna all'Expo Osaka Kansai 2025 dal 23 al 27 giugno 2025;

RILEVATA l'esigenza di procedere all'affidamento delle prestazioni di cui all'oggetto;

VISTI

- l'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023 ai sensi del quale le stazioni appaltanti procedono ad "*affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante*";
- gli articoli da 1 a 12 del D.Lgs. 36/2023 che sanciscono i principi generali a cui devono soggiacere tutti gli affidamenti degli appalti di opere, lavori e servizi, e delle concessioni, compresi quelli sotto soglia comunitaria e visto in particolare l'art. 11 del D.Lgs. 36/2023;
- l'art. 16 del D.Lgs. 36/2023 (Conflitto di interessi) secondo cui il personale che versa nelle ipotesi di cui conflitto d'interessi ai sensi del comma 1 ne dà comunicazione alla stazione appaltante o all'ente concedente e si astiene dal partecipare alla procedura di aggiudicazione e all'esecuzione;
- l'art. 48 del D.Lgs. 36/2023 che prevede la disciplina comune applicabile ai contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;
- l'art. 49 del D.Lgs. 36/2023 sul principio di rotazione degli affidamenti;
- l'art. 17 comma 2 del D.Lgs. 36/2023 secondo cui "*2. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai*

requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale.";

- l'art. 1, comma 450 della Legge 27 dicembre 2006, n. 296, che obbliga le pubbliche amministrazioni a ricorrere al mercato elettronico per forniture di beni e l'acquisto di servizi di importo superiore ai 5.000,00 Euro e inferiore alla soglia di rilievo comunitario;
- la L. 136/2010 di Tracciabilità dei flussi finanziari e di richiesta del CIG;

TENUTO CONTO CHE

- al fine di soddisfare l'interesse pubblico della stazione appaltante – consistente nel garantire un adeguato supporto agli eventi territoriali di supporto alla partecipazione della Regione Sardegna all'Expo Osaka Kansai 2025 dal 23 al 27 giugno 2025 attraverso un servizio di consulenza intellettuale per l'organizzazione e la realizzazione di uno spettacolo musicale tradizionale relativamente alle attività di supporto per la partecipazione della Regione Sardegna all'Expo Osaka Kansai 2025 dal 23 al 27 giugno 2025;
- l'importo stimato del predetto appalto è pari a **Euro 1.500,00** iva esclusa se dovuta, trattandosi di una prestazione intellettuale non sono previsti costi specifici della manodopera né oneri della sicurezza così come previsto dall'art. 108, comma 9 del D.lgs 36/2023;

DATO ATTO CHE

- l'importo dell'appalto è inferiore alla soglia di Euro 140.000,00 prevista dall'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023;
- l'appalto verrà affidato mediante affidamento diretto, senza consultazione di più operatori economici, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023;
- le prestazioni oggetto dell'affidamento non possano rivestire un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del Decreto Legislativo 36/2023, in particolare per il suo modesto valore, assai distante dalla soglia comunitaria;
- l'appalto non è stato suddiviso in lotti né rappresenta una aggregazione artificiosa, in quanto trattandosi di un servizio di consulenza intellettuale per l'organizzazione e la realizzazione di uno spettacolo musicale relativamente alle attività di supporto per la partecipazione della Regione Sardegna all'Expo Osaka Kansai 2025 dal 23 al 27 giugno 2025, la cui suddivisione in lotti avrebbe comportato l'impossibilità di esecuzione dell'appalto.
- verrà selezionato l'operatore economico, tra coloro che risultino iscritti nell'elenco istituito presso la Piattaforma di SardegnaCAT, in possesso dei requisiti di ordine generale ai sensi degli artt. 94 e 95 del D.Lgs. 36/2023, di idoneità professionale ex art. 100 comma 1 lett. a) del D.Lgs. 36/2023, e sempre che abbiano svolto almeno 2 prestazioni analoghe a quelle oggetto della presente richiesta negli ultimi 3 anni, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023;
- l'aggiudicazione del servizio avverrà nei confronti dell'operatore economico selezionato in possesso dei requisiti richiesti nella presente decisione di contrarre, la cui offerta sia congrua in rapporto alla qualità

della prestazione, abbia eventualmente caratteristiche migliorative rispetto a quelle minime stabilite dalla lex specialis, e risponda all'interesse pubblico che la stazione appaltante intende soddisfare. L'aggiudicazione sarà disposta, inoltre, nel rispetto del principio di rotazione;

- in conformità a quanto disposto dall'art. 53, comma 1, del d.lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento in parola non vengono richieste le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106;
- il contratto ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023, verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;
- la copertura finanziaria è garantita con le risorse della convenzione n. 98 prot. 10312 del 20/12/2024 sulla competenza 2024 del Bilancio Regionale, capitolo SC08.9027;

APPURATO:

- ai sensi dell'art. 54, comma 1, secondo periodo, del d.lgs. 36/2023, che agli affidamenti diretti non è applicabile quanto disposto in ordine all'esclusione automatica delle offerte anomale;
- che, in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del d.lgs. 36/2023;

PRESO ATTO che il RUP è in possesso dei requisiti di professionalità previsti dalla normativa vigente e, in particolare, dall'articolo 15 e dall'Allegato I.2 del Codice dei contratti;

RAVVISATA, pertanto, la necessità di attivare le procedure necessarie per garantire l'acquisizione di un servizio di consulenza intellettuale per l'organizzazione e la realizzazione di uno spettacolo musicale tradizionale relativamente alle attività di supporto per la partecipazione della Regione Sardegna all'Expo Osaka Kansai 2025 dal 23 al 27 giugno 2025;

VISTA la determina n. 83 del 13/05/2025 di approvazione degli atti per l'affidamento di un servizio di consulenza intellettuale per l'organizzazione e la realizzazione di uno spettacolo musicale tradizionale relativamente alle attività di supporto per la partecipazione della Regione Sardegna all'Expo Osaka Kansai 2025 dal 23 al 27 giugno 2025 mediante affidamento diretto, senza consultazione di più operatori economici, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023;

VISTA la richiesta di preventivo approvata con la suddetta determina n. 83 del 13/05/2025;

CONSTATATO che che da una verifica della richiesta di preventivo si è appurato che essa contiene un errore in quanto pone a carico dell'operatore economico le spese di viaggio, pernottamento e vito degli artisti che dovranno esibirsi a Casa Sardegna e nel Padiglione Italia mentre tali spese sono a carico del Gal;

CONSIDERATA la necessità di correggere tale errore;

Tutto ciò premesso

DETERMINA

- Che le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente atto;
- **DI MODIFICARE E SOSTITUIRE** la dicitura "*I costi di trasporto, pernottamento e vito di tutti gli artisti e della strumentazione musicale sono a carico dell'operatore economico*" all'art. 3 "Importo" della richiesta di preventivo per l'affidamento di un servizio di consulenza intellettuale per l'organizzazione

e la realizzazione di uno spettacolo musicale tradizionale relativamente alle attività di supporto per la partecipazione della Regione Sardegna all'Expo Osaka Kansai 2025 dal 23 al 27 giugno 2025 mediante affidamento diretto, senza consultazione di più operatori economici, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023, con la dicitura corretta: "*I costi di trasporto e pernottamento sono a carico del Gal Sulcis. Saranno inoltre rimborsate le spese relative ai pasti consumati, debitamente documentate da fattura, ricevuta fiscale o scontrini fiscali, purché descrittivi del bene o servizio acquistato, c.d. "scontrini parlanti". La spesa deve essere sostenuta nei luoghi e nel tempo della trasferta e il documento fiscale deve riportare i seguenti dati: la denominazione dell'esercizio e la natura, la quantità e la qualità dei beni o servizi acquistati. Il costo per un pasto è riconosciuto per un importo non superiore a 27,79 e se la missione ha una durata di almeno 8 ore. Se la missione ha una durata di almeno 12 ore sono riconosciuti due pasti cumulabili per un importo non superiore, complessivamente, a euro 55,47*".

- **DI APPROVARE** la richiesta di preventivo modificata con la dicitura di cui sopra;
- **DI CONFERMARE** tutte le restanti parti della determina n. 83 del 13/05/2025 della direttrice del Gal Sulcis;
- **DI DARE ATTO** che la presente determinazione sarà pubblicata sul sito internet del GAL Sulcis Iglesiente Capoterra e Campidano di Cagliari.

La Direttrice
Nicoletta Piras
Firmato digitalmente
NICOLETTA PIRAS
15.05.2025 10:02:36
GMT+02:00